

LUMIX

FZ82

Un zoom ultra puissant 60x associé à la qualité 4K



- Capteur MOS 18,1MP
- Zoom optique 60x (20-1200mm)
- Ouverture F2.8 - 5.9
- Qualité vidéo 4K 25p
- Nouveau processeur Venus Engine
- Viseur haute résolution 1166K pts
- Ecran LCD 3.0" 1040K pts tactile
- Rafale 10 i/s
- Photo 4K/Post Focus/Focus Stacking



**Zoom polyvalent 60x
Ultra grand angle 20mm**

**Qualité vidéo 4K 25p
digne des professionnels**

**Accès directs aux fonctions
PHOTO 4K / POST FOCUS**



Dimensions (l x H x p)	130,2x 94,3 x 119,2 mm	AVCHD (enregistrement continu)	FHD/60p, FHD/50p: Env. 100 min FHD/60i, FHD/50i: Env. 100 min
Poids	Env. 572 g sans batterie et carte SD	MP4 (enregistrement continu)	4K/30p, 4K/25p: Env. 80 min FHD/60p, FHD/50p: Env. 100 min
Pixels effectifs	18.1 Mégapixels	AVCHD (enregistrement normal)	FHD/60p, FHD/50p: Env. 50 min FHD/60i, FHD/50i: Env. 50 min
Taille capteur/ Pixels totaux/ Filtres	Capteur MOS Haute Sensibilité type 1/2.3 (avec pixels ultra-grands) /18,9 Megapixels / Filtre Couleur Primaire	MP4 (enregistrement normal)	4K/30p, 4K/25p: Env. 40 min FHD/60p, FHD/50p: Env. 50 min
Ouverture	F2.8 -5.9/ Diaphragme à Iris à Etape (F2.8 - 8.0 (W), F5.9 – 8.0 (T))	Exposition	Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel
Zoom optique	60x	Compensation d'exposition	Palier de 1/3 EV, +/- 5 EV (+/-3 EV en enregistrement vidéo)
Longueur focale	f = 3.58 - 215mm (equiv. 20 - 1200mm en 35mm en 4:3) (equiv. 21 - 1260mm en 35mm en 3:2) (equiv. 22 - 1320mm en 35mm en 16:9) (equiv. 23 - 1380mm en 35mm en 1:1) (equiv. 28 - 1680mm en 35mm en enregi. vidéo 4K PHOTO) (equiv. 28 - 1680mm en 35mm en enregi. vidéo 4K) (equiv. 22 - 1320mm en 35mm en enregi. vidéo FHD / HD)	Mesure de la lumière	Intelligent Multiple / Centre Pondéré / Spot
Extra zoom optique	84x (4 :3 / 9M (M)), 122x (4:3 / 4,5M (S))	Sensibilité ISO	Photo: Auto / i.ISO / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400(étendu) Vidéo: Auto / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 Modifiable par paliers de 1/3 EV
Zoom intelligent	120x	Taille des fichiers	4896x3672 (18M) (L) / 3456x2592 (9M) (M) / 2400x1800 (4.5M) (S) 4896x3264 (16M) (L) / 3456x2304 (8M) (M) / 2400x1600 (4M) (S) 4896x2752 (13.5M) (L) / 3840x2160 (8M) (M) / 1920x1080 (2M) (S) 3664x3664 (13.5M) (L) / 2592x2592 (7M) (M) / 1824x1824 (3.5M) (S)
Objectif	LUMIX DC VARIO - 14 éléments en 12 groupes (6 lentilles asphériques / 9 surfaces asphériques / 3 lentilles ED)	Qualité d'image	RAW / RAW+Fin / RAW+Standard / Fin / Standard
Stabilisation d'image	Power O.I.S. (On avec Active Mode en vidéo/Off)	Balance des blancs	Auto / Jour / Nuageux / Ombragé / Incandescent / Flash / Réglage Blanc 1, 2, 3, 4 / Température de couleur (sur 2 axes)
Zoom électronique	Max. 4x ((Lorsque le Zoom électronique est utilisé simultanément avec le Zoom Intelligent, vous ne pouvez augmenter le taux de zoom qu'à 2x.))	Style de Photo	Standard, Vif, Naturel, Monochrome, Paysage, Portrait, Personnalisé
Compatible avec lentilles de conversion	Oui	Ajustement Photo	Contraste, Finesse, Réduction du bruit, Saturation*, Ton de couleur**, Effet de filtre** *Sauf en mode Monochrome **En mode Monochrome seulement
Zone de mise au point	Normal: Grand-angle 30 cm - infini / Télé 150 cm – infini - AF Macro / Mise au point Manuelle / Intelligent Auto / Vidéo : Grand-angle 1 cm - infini / Télé 150 cm – infini	Auto (AE) Bracketing	3, 5, 7 images à palier de 1/3, 2/3, ou 1 EV, Max. +/-3 EV
Lampe d'assistance mise au point	Oui (On/Off)	Ajustement de la balance des blancs	Bleu/Ambre, Magenta/Vert
Mise au point	AF / AF Macro / Zoom Macro* chacun disponible en modes AFS, AFF, AFC Quick AF / AF Continu (seulement en vidéo) / Fonction AF/AE tactile / Autofocus tactile / Déclencheur tactile / Assistant MF / Assistant MF tactile / AF+MF / Focus Peaking / One Shot AF (régler le bouton Fn dans le menu sur AF-ON), AF Basse Lum.	Correction des yeux rouges	Oui (On/Off)
Post Focus	Oui	GPS	-
Focus Stacking	Oui	Wi-Fi	IEEE 802.11b/g/n 2412 MHz - 2462 MHz (1-11 ch) WPA / WPA2 Infrastructure Mode / WPS
Mode AF	Visage / Détection oculaire/ Suivi / 49 zones / Multi personnalisé / 1 zone / 1 point (Zone tactile entière disponible)	NFC	-
Vitesse d'obturation	Photo: Env. 4 - 1/2,000 sec (Obturbateur Mécanique) Env. 1 - 1/16,000 sec (Obturbateur Electronique) Paysage nocturne artistique (Environ 60 sec) Vidéo: Env. 1/25 – 1/16,000 sec Env. 1/2 - 1/16,000 sec (Mode vidéo créative / Mode MF)	Zoom en mode vidéo	Oui
Viseur	Viseur électronique 1166K points (0.2"), Champ de vision: Env. 100%, Lentille 19,6x Grossissement: Env. 2.59x /0,46x (en équivalent 35 mm)	Retardateur	2 sec / 10 sec / 10 sec (3 images)
Format de fichier	Photo : JPEG (DCF/Exif2.3) / RAW, DPOF Vidéo : AVCHD progressif, AVCHD, MP4	Mode de lecture	Tout, Diaporama, Lecture Filtrée (Photo seulement, Vidéo seulement, Photo 4K, Sélection de catégorie, Favoris), Calendrier
Molette de sélection de modes	Intelligent Auto, P, A, S, M, Vidéo Créative, C (Personnalisable), Panorama, Scène, Contrôle créatif	Aperçu / Zoom en lecture	12,30-aperçus / Oui
Mode Contrôle Créatif	Expressif, Retro, Temps Ancien, Tons Clairs, Tons Sombres, Sépia, Monochrome, Monochrome Dynamique, Monochrome Dur, Monochrome Doux, Impressionnisme, Dynamique élevée, Effet Croisé, Effet Jouet, Pop ludique, Effet délavé, Effet Miniature, Focus Doux, Rêve, Filtre Etoilé, Désaturation Partielle, Soleil (22 filtres)	Favoris / Rotation d'image	Oui / Oui
Mode Scène Photo	Portrait, Peau Douce, Rétroéclairage, Rétroéclairage Doux, Tons relaxants, Visage d'enfant, Paysage, Ciel clair, Coucher de soleil Romantique, Coucher de soleil vif, Eau brillante, Paysage de nuit, Ciel de Nuit Froid, Paysage de Nuit Chaud, Paysage de nuit Artistique, Illuminations brillantes, Photo de nuit à main levée, Portrait de Nuit, Douce image d'une Fleur, Nourriture, Dessert, Animal domestique, Sport, Monochrome	Histogramme / Highlights	Oui / Oui
Mode Rafale	[AFS] H: 10 i/s, M: 6 i/s(Live View), L: 2 i/s(Live View) [AFC] H: 6 i/s, M: 6 i/s(Live View), L: 2 i/s(Live View)	Réglages Impression / Protection	Oui / Oui
Photo 4K	Rafale 4K : 30 im./sec, max. 15 min Rafale 4K (Start/Stop) : 30 im./sec, max. 15 min Pré-rafale 4K : 30 im./sec, Env. 2 sec (dépend du type de carte SD et de l'autonomie de la batterie) Informations EXIF: Oui Fonction Marqueur: Oui (mode Rafale 4K (Start/Stop))	Retouche	Retouche créative
Enregistrement vidéo	3840 x 2160 pixels, 30p (4K: 100Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 30i/s) (AAC) 3840 x 2160 pixels, 25p (4K: 100Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25i/s) (AAC) 1920 x 1080 pixels, 50p (FHD: 28Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 50i/s) (Dolby) 1920 x 1080 pixels, 30p (FHD: 24Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 25i/s) (Dolby) 1920 x 1080 pixels, 50i (FHD: 17Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 50i/s) (Dolby) 1920 x 1080 pixels, 60p (FHD: 28Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 60i/s) (AAC) 1920 x 1080 pixels, 50p (FHD: 28Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 50i/s) (AAC) 1920 x 1080 pixels, 30p (FHD: 20Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 30i/s) (AAC) 1920 x 1080 pixels, 25p (FHD: 20Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25i/s) (AAC) 1280 x 720 pixels, 30p (HD: 10Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 30i/s) (AAC) 1280 x 720 pixels, 25p (HD: 10Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25i/s) (AAC) 1280 x 720 pixels, 25p (HD: MP4) (Sortie Capteur : 100i/s) 640 x 480 pixels, 25p (VGA: MP4) (Sortie Capteur : 200i/s)	Gestion des RAW	Oui
		Redimensionner / Rogner	Oui / Oui
		Edition Titre / Tampon	Oui / Oui
		Edition Vidéo	Oui
		Support PictBridge	Simple / Multiple / Tout / DPOF / Favoris
		Langage interface	Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Japonais, Polonais, Tchèque, Hongrois, Roumain, Néerlandais, Turque, Portugais, Finlandais, Danois, Suédois, Grec
		Écran LCD	Ecran LCD 1040K points/ 7.5cm (3.0") tactile Visée : Env. 100%, grand-angle
		Flash intégré	Auto*, Auto/Réduction Yeux Rouges*, Forcé On, Forcé On/Réduction Yeux Rouges, Synchro. Lente, Synchro. Lente/Réduction Yeux Rouges, Forcé Off *Pour les mode iA et iA+ seulement Synchro. du flash: 1° / 2° Synchro. Lente 0.3 – 14.1m (Grand-angle / ISO Auto), 1.5 – 6.1m (Télé / ISO Auto)
		Support d'enregistrement	Carte SD, SDHC, SDXC ((compatible UHS-I, UHS Classe 3 SDHC / Carte mémoire SDXC)
		Mémoire intégrée	-
		Microphone/ Haut-parleur	Stéréo / Mono
		Interface	microHDMI typeD, USB2.0 Micro-B
		Alimentation	Batterie Li-ion (7.2V, 895mAh, 6.5 Wh (Inclus)) Alimentation USB
		Autonomie (Env.)	Environ. 330 images (écran), 240 images (viseur)
		Logiciels inclus	Le logiciel pour traiter le fichier RAW sur PC n'est pas fourni avec cet appareil photo. Pour ce faire, SILKYPIX Developer Studio peut être téléchargé sur le site Internet d'Ichikawa Soft Laboratory à l'aide d'un PC connecté à Internet. · Le mode d'emploi des fonctionnalités avancées est disponible sur le site de support client Panasonic LUMIX. · Le logiciel pour PC n'est pas fourni avec cet appareil photo.
		Accessoires standards	Batterie, adaptateur secteur, câble USB, dragonne épaule, capuchon d'objectif, cordon de capuchon d'objectif

Batterie Additionnelle DMW-BM9E

Code EAN: 5025232577385

