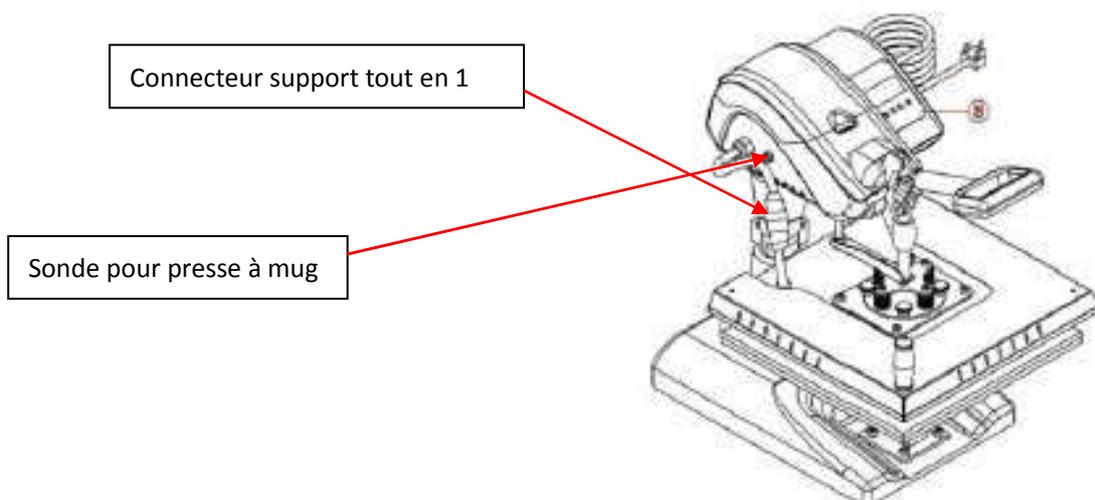
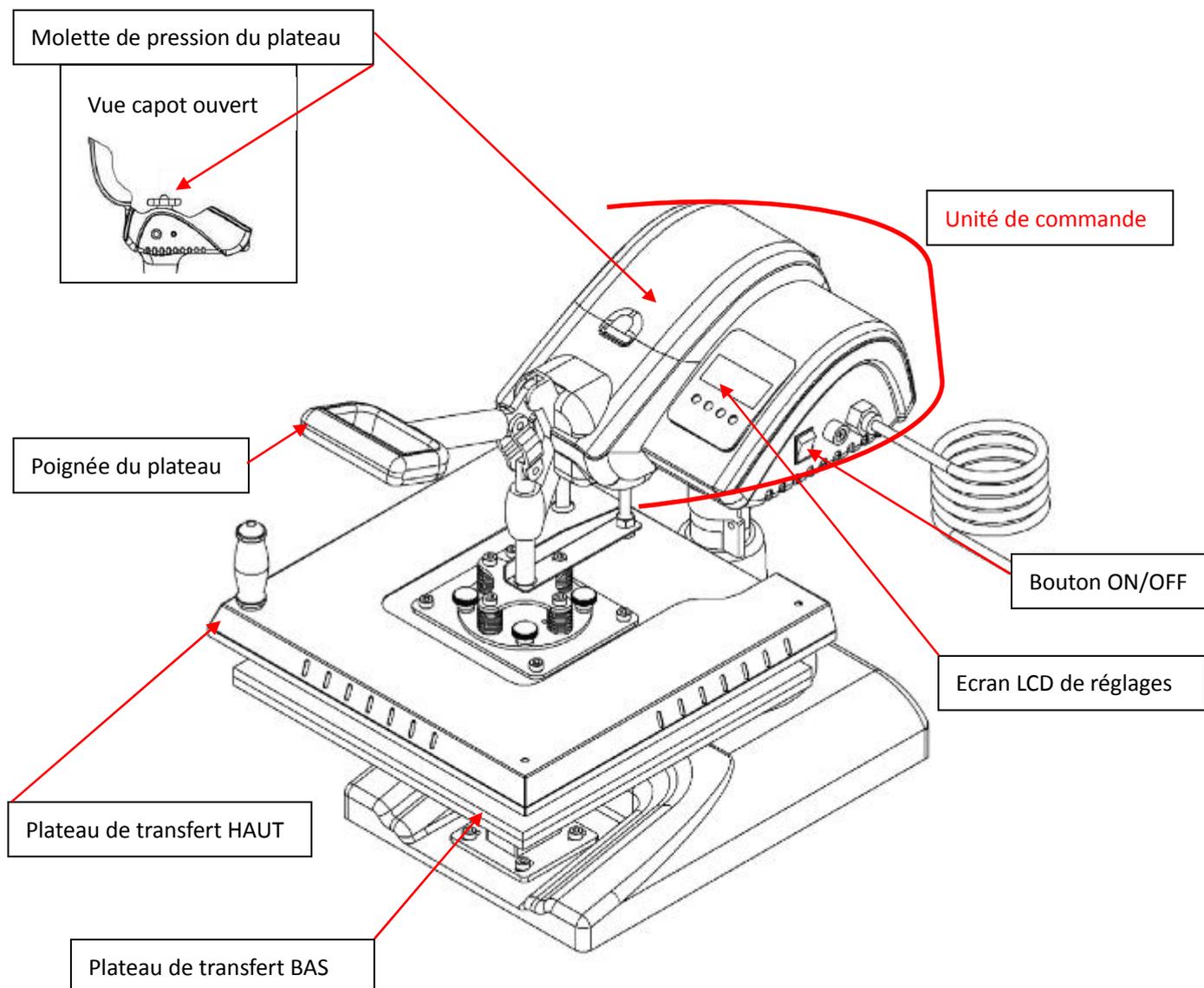


# PRESSE A CHAUD TOUT EN UN TMPS026

**MB TECH**  
**MB TECH**

## Guide d'utilisation



# Règles de sécurité :

## RESPECTER TOUJOURS CES INSTRUCTIONS

- Ne pas mettre le câble sur les surfaces chaudes.
- Laisser refroidir complètement la presse à chaud avant de la ranger.
- Ne pas tenir à la main la presse à chaud lorsque celle-ci est alimentée.

### Attention : danger de brûlure

- Ne pas ouvrir le boîtier électrique et apporter des modifications à l'appareil.
- Faire attention à ne pas laisser pénétrer de liquide ou d'objets métalliques à l'intérieur de la presse à chaud.
- S'assurer que la presse à chaud est branchée avec une prise reliée à la masse.
- Ne pas tirer sur le câble pour le déconnecter de la prise.
- Débrancher la presse à chaud en cas de non utilisation.
- Une attention particulière et surveillance doit être mise en place lors de l'utilisation à proximité des enfants.
- S'assurer que l'appareil est utilisé dans un environnement sec.
- Connecter à une prise électrique de tension de 220V et une fréquence de 50 hertz.

# Tableau de paramétrage de l'unité de commande



Figure 1



Figure 2



Figure 3



Figure 4



Figure 5



Figure 6

## TABLEAU DE PARAMETRAGE DE TEMPERATURE ET DE TEMPS

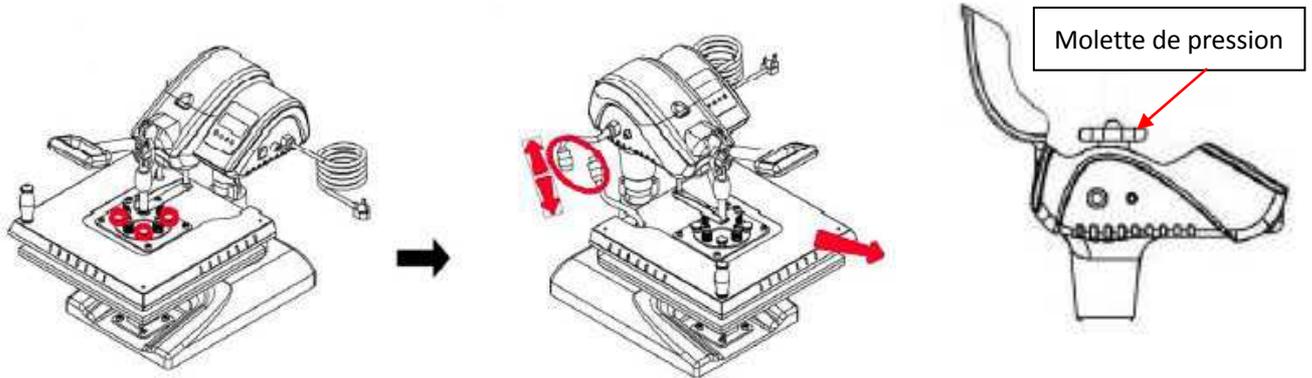
Produits	Température	temps
Mug		
Tee shirt		
Puzzle - tapis de souris		
Casquette		
Assiette - Sous tasse		
Plaque pour coque		

Les informations données le sont à titre indicative. Elles peuvent varier selon le support.

# Utilisation de la presse à chaud Tout en 1

## 1) Utilisation de la presse à chaud

Toujours s'assurer que l'unité de commande soit mise hors tension avant changement



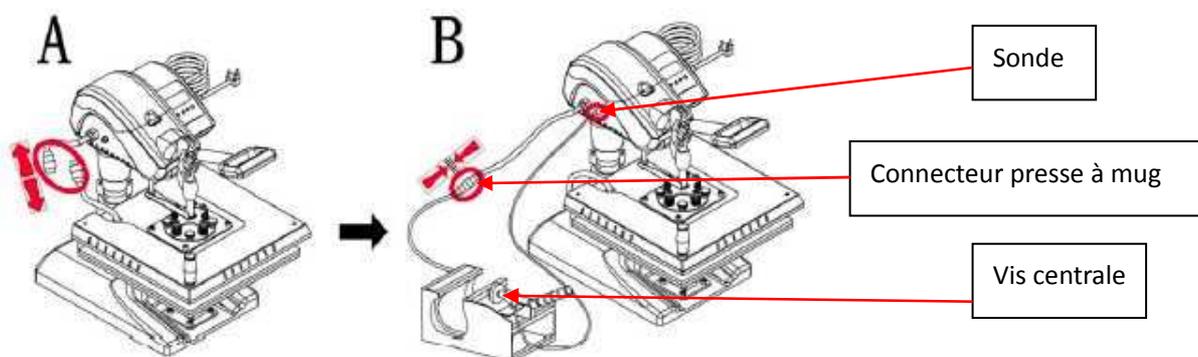
- Ouvrir la presse à chaud en plaçant la poignée en position haute.
- Paramétrer la pression du plateau à exercer sur le produit, au moyen de la molette située en haut de la presse. Pour cela, positionner le support à transfert sur le plateau et régler de manière à sentir une pression moyenne lorsque le plateau haut arrive en fin de course sur le plateau bas. Retirer le produit et commencer les réglages.
- Appuyer sur le bouton ON/OFF situé sur le côté de la presse à chaud pour la mettre sous tension.
- L'indicateur <OFF> s'affiche sur l'écran LCD numérique de la presse, appuyer sur la touche <OK> pour commencer les réglages. (figure 1)
- Appuyer sur les touches flèche <Haut> et <Bas>, pour choisir entre <F> degrés Fahrenheit ou <C°> degrés Celsius, puis appuyer sur la touche <OK> pour valider. (figure 2)
- L'icône de température s'affiche pour vous indiquer que vous êtes dans le menu de réglage de la température. Appuyer sur la touche flèche <Bas> pour réduire la température à programmer ou sur la touche flèche <Haut> pour augmenter la

température à programmer, puis appuyer sur la touche <OK> pour valider. (figure3)

**Attention : la température doit être inférieure à 225°C.**

- L'icône du temps s'affiche pour vous indiquer que vous êtes dans le menu de réglage du temps. Paramétrer le temps de chauffe de la même façon que vous avez réglé la température, appuyer sur la touche <Bas> pour réduire le temps programmé (en seconde) ou sur <Haut> pour l'augmenter, puis appuyer sur la touche <OK> pour valider. (figure 4)
- La presse monte maintenant en température jusqu'à son degré programmé. Un bip signalera la validation de cette température. Positionner le produit sélectionné sur le plateau chauffant et positionner le papier transfert à sublimation (l'impression) sur celui-ci. Abaisser le plateau à l'aide de la poignée jusqu'à verrouillage de celui-ci.(figure 5)
- Appuyer sur la touche OK pour lancer le transfert.
- L'icône s'affiche pour vous indiquer que la presse est en cours de transfert avec le démarrage du compte à rebours. Un bip de 3 secondes interviendra avant la fin du transfert. (figure 6)
- Appuyer encore une fois sur la touche <OK> pour modifier les paramètres et lancer un nouveau transfert.

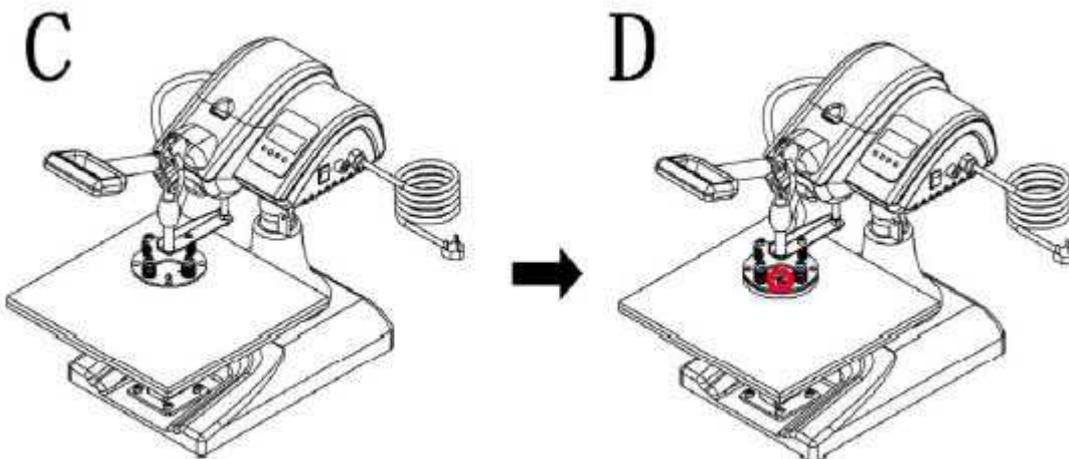
## 2) Utilisation de la presse à mug



**Toujours s'assurer que l'unité de commande soit mise hors tension avant changement**

- Débranchez la fiche du connecteur du boîtier de commande (figure A)
- Brancher le connecteur de la presse à mug et la sonde à l'unité de commande (figure B)
- Avant d'allumer la presse, définir le bon diamètre de la presse en réglant la vis centrale  
Quand le diamètre est correct, la presse peut être fermée avec une légère pression.
- Procéder aux réglages température et temps idem à la presse à plat (figures 1 2 3 4 5)
- Mettre le papier de transfert pour sublimation avec le côté de l'encre vers la tasse et l'ajuster avec l'adhésif résistant à la chaleur.
- Mettez la tasse dans la presse lorsqu'elle a atteint la température.
- Fermer la presse et appuyez sur le bouton démarrer et compte à rebours commence automatiquement. (figure 6)
- A la fin du temps écoulé, enlever l'adhésif et le papier de sublimation directement après que le travail soit terminé. **Attention car la tasse est très chaude**

### 3 et 4) Utilisation de la presse à assiettes et sous tasses



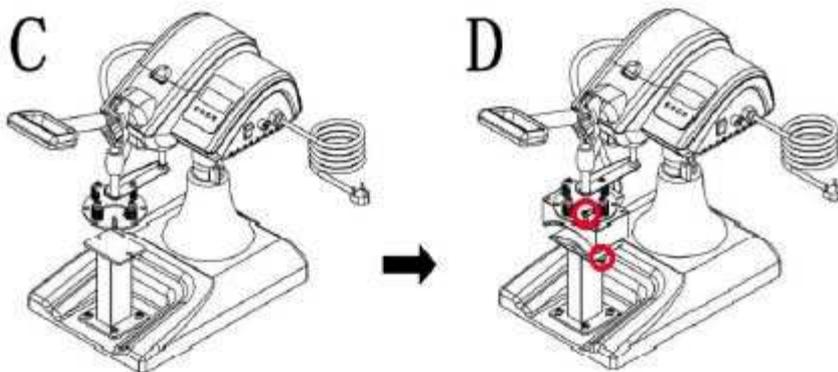
**Toujours s'assurer que l'unité de commande soit mise hors tension avant changement**

- Enlever la plaque supérieure de la presse à plat au moyen des vis supérieures.
- Installer la plaque de presse sélectionnée avec les 2 vis sur le pont supérieur de la presse.

- Utiliser les vis hautes pour ajuster la hauteur et la pression de la plaque supérieure.
- Branchez la fiche dans l'unité de commande en la vissant.
- Mettre la plaque avec la surface à sublimer orientée vers le haut au milieu du tapis du bas de silicone.
- Procéder aux réglages température et temps idem à la presse à plat (figures 1 2 3 4 5)
- Mettre le papier de transfert pour sublimation avec le côté de l'encre vers le bas et l'ajuster avec l'adhésif résistant à la chaleur.
- Fermer la presse et appuyez sur le bouton de démarrage du compte à rebours (figure 6)

**Remarque : L'image ne doit pas être supérieure à 100mm de diamètre ; sinon l'image sera floue sur les bords. Utilisez uniquement la presse à assiette pour les assiettes et pas pour les autres produits !**

## 5) Utilisation de la presse à casquette



**Toujours s'assurer que l'unité de commande soit mise hors tension avant changement**

- Enlever la plaque de fond de la presse à plat en dévissant les 4 écrous papillon.
- Installer le bas de la presse à casquette avec les 2 écrous papillon sur la plaque de fond le côté court.
- Mettre le pivot dans une position élevée avec la vis du haut.

- Installer la presse supérieure avec les 2 écrous sur le pont supérieur de la presse.
- Utiliser les vis hautes pour ajuster la hauteur et la pression de la plaque supérieure.
- Brancher la fiche dans l'unité de commande en la vissant.
- Procéder aux réglages température et temps idem à la presse à plat (figures 1 2 3 4 5)
- Toujours s'assurer que la casquette est exempte de poussière et de peluches.
- Pré-presser le matériau quelques secondes afin d'obtenir une surface plane.
- Mettre la casquette avec la surface à sublimer vers le haut.
- Mettre le papier de transfert par sublimation sur le dessus de la casquette face encre vers le bas.
- Présenter-la bien et fixez-la avec de l'adhésif résistant à la chaleur.
- Fermer la presse et appuyez sur le bouton de démarrage (figure 6)

Remarque : La taille maximale de l'image doit être de largeur 110 mm x hauteur 75 mm.

**Attention : pendant le transfert aucune modification des réglages n'est possible.**

**Astuce :** Régler la pression en tournant la molette en haut du plateau dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter la pression et dans le sens inverse pour la diminuer.

**MR TECH**  
**MB TECH**